



CENTURIA CHYMICA,

hoc est

Tractatus Aureus de lapide Philoso-
phorum Carmine conscriptus

ab

AUTHORE ANONYMO.

*Scribere qui proprium differt hoc tempore nomen,
Optatum donec competat omen ei.
Nomini inest omen &c.*

Anno 1652.

4. Tractatus aureus

Hanc artem Physici per Sola ænigmata scribunt,
Ut maneat propriis cognita filiis.
Haud arcana feris sunt proijcienda catellis,
Nec prodest retræ lucida gemma Sui.
Libri sunt artis testes, arcana revelat,
Solutus qui cœli dirigit astra, Deus.

6.

Chymici tantum filius suis scribunt.

Scribunt indoctis, doctisq; poemata passim
Versifici, Chymici sed soboli aque sibi.
Permittuntque Deo sua munera distribuenda
Qui renes hominum cordaque cuncta probat,

7.

Chymicus sit constantis animi.

In curru veluti rota quæq; volubilis errat,
Sic opus hoc Chymicum sæpius ire solet.
Nam quicquid sublime, petit mox inferiora,
Quicquid & ima petit, rursus ad alta redit.
Hujus & Artifices vagabundi sunt, vaga tractant,
Ast ars constantes optat habere viros.

8.

*Quo in terrarum loco materia lapidis, Philosophici
sit quærenda*

Continet auratum vellus Germanica tellus,
Colchidis haut opus est, te penetrare fretum.

*Materia lapidis Philosophici per Cabalam
revelata.*

Materiam lapidis Chymici designat Adamus,
Toto terrarum primus in orbe reus,

Hunc

de lapide Philosophorum.

Hunc Deus Omnipotens, rubrâ tellure creavit,

Quam vox Hebræis significavit Adam.

Magnum nomini in est omen, si mystica spectes,

Quæ Judæorum Cabala Dia docet,

Nominis hujus enim numerus decies quater & sex,

Codice sacro cognitus esse potest.

Temporis hæc etenim spatio fuit ædificata,

Olim Hierosolymis altera sancta Domus.

Mercury simul & Solis numerus tibi pandit,

Nomina, literulas rite locare scias.

Sexagintaq;, sex cum sexcentis, sacer ordo,

In numeris eadem notificare potest. 666.

IO.

*Unica tantum est lapidis Philosopho-
rum materia.*

Unicus est lapis, & Medicina metallica tantum,

Unica, præter eam non datur ulla tibi.

Additur huic peregrini nil, nil demitur ipsi,

Ejus præterquam pauca superfluitas.

II.

*Materia Philosophorum di-
versæ respectu est multiplex.*

Materiae sunt, una, duæ, tres, quatuor, atq;, 12.

Quinq;, sed una tibi, veraq;, sufficiat.

Suntq; duæ, quarum manet hæc, volat altera sursum,

Sunt tres Sal, sulphur, Mercuriusq; simul.

Sunt elementa tibi quoq; quatuor, Ignis & aër,

Quæ sub aquis quæras, sic tibi terra manet.

Post Essentia Quinta, metallica Pharmaca præbens,

Insequitur, simul ac cætera quæq; tenens.

12.

*Materia lapidis Philosophorum fide
tantum concipitur.*

Materies auri Chymici tam distat ab auro,

Vulgi, quam tellus distat ab axe poli.

Ergo fides opus est cernentibus exteriora,

Donec cognoscant interiora simul.

13.

Exemplum addit Sendi-vogius.

Siste aliquot simul infantes, sub veste latentem,

Sexum, non poteris cernere luminibus.

Vestibus ablatis, pueros interq; puellas,

Discrimen facile est noscere luminibus.

Namq; aliter rerum formas vulgaris ocellus,

Concipit, atq; aliter Doctor in arte sua,

Per speculum tantum naturæ cernimus umbram,

Atq; sub hac virtus maxima tecta latet.

14.

Summa totius artis ex Hermete Trismegisto primo Inventore.

Inferiora suis sublimibus æquiparantur,

Sunt eademque soli, sunt eademq; poli.

Mercury rapidum, terræ si demseris ignem,

Solerti, mentis dexteritate, tuæ.

Spiritus à terrâ super æthera lucida scandit,

E Cœlo rursum lapsus hic ima petit.

Mercurius sceptro terramque polumque gubernat,

Abscissæ plumæ quando fuere sibi.

Atque caput caudæ, super ignem fusile, junctum,

Ut rubor inclusus exteriora petat.

Omnia quæ tangit fulvum traducit in aurum,

Hæc sunt Alchymicæ, mystica dona, scholæ,

de lapide Philosophorum:

7

15.
Summa totius artis è Gebero

Rege Hispaniarum.

Nil Chymicum Sulphur Chemicâ conducit in arte,

Si deerit lecto, candida nupta, suo.

Namque metallorum corrumpit corpora quæque,

Sed Cave ne capias absque magisterio.

Non etenim corpus, sed corporis abdita virtus,

Ætherei, Chymico, seminis instar erit.

— Mas etenim solus nescit producere prolem,

Auxiliatricem, nî ferat uxor, opem.

Conceptum semen matris nutritur in alvo,

Perfectus donec tempore foetus erit.

Indeque progressus materno lacte cibatur,

Donec cum tandem membra tenent solida.

Indeq; supposita hæc subsistunt jam tria perse,

Et præbent Chymicæ, Pharmaca trina, scholæ.

16.

Phenicis ovum Philosophicum.

Phenicis, testâ, luteo, atque albumine constar,

Ovum, quod Chymici concelebrare solent.

Solem, testa notat, candor Lunam, luteumque, —

Mercurium, lapidis sunt tria principia.

Calfacit albumen, testa extima, sulphuris in star,

Alitis haut intrans interiora semel.

Ipsius albumen carnem designat & ossa,

Mercurio luteum sanguinis in star erit,

17.

Phœnix Philosophicus.

Mercurius vagus, auricomus Sol candida Luna,

Sunt minera lapidis, Martis, & artis ope.

Mate-

Materiam lapidis Physici tibi suppetit Hermes,

Ipsius in formans, nobile Sulphur erit.

Sulphuris haut prodest lapidi substantia tota,

Hermes aurifero semine gaudet, ovens,

— Elicit hoc semen tantum Tithonia conjux,

Et matrice suâ concoquit ipsa diu.

Semina cocta diu furtim simul arripit Hermes,

Concipit, & post hac Hermaphrodita parit.

Hermes terribilis propter sua furta necatur,

Impositusque rogo, vertitur in cineres.

Auriferi cineres salvas mittuntur in undas,

Nascitur hinc Phœnix, unica semper avis.

Hæc reparat, nutrit, seque ipsa refeminat ales,

Atque suum nidum semper in igne struit.

Hæc potis est cunctos hominum depellere morbos,

Hæcce metallorum languida membra levat.

18.

Materia lapidis Philosophorum

è mari petitur.

Materies, aqua, prima metallorum bene mixta

Terrestri fluido, dicitur à Physicis.

Atque elementa duo mineris hæc omnibus insunt,

Attamen occultè cætera bina latent.

Oceanus fertur cunctarum mater aquarum,

Hinc etenim veniunt, huc redeuntque simul.

Oceanus Chymicus sic ipse duobus abundat,

Piscibus, hos Physici subdola dextra capit,

Hic Balena ferox, alter dictus Leviathan,

Squamosus, cunctos ore fremens evorans.

Uxorisque vices Balena, viri Leviathan,

Sustinet, hi quando rite coire solent.

Nasci-

de lapide Philosophorum.

9.

Nascitur horrendus mixto de spermate Cetus,
Cujus sunt squamæ funditus auriferæ.
Ceti sperma metallorum medicina salubris,
Assolet illorum pellere namque lepram.
Pluribus haut opus est verbis, nam languida quæque,
Corporis humani membra levare solet.

19.

*Materia lapidis Philosophici desu-
mitur ab insectis*

Est salamandra potens, nullis obnoxia flammis,
In regno Chymico cognita cuique satis.
Hanc, quæ prosequitur, cervinis cornibus, ales,
Non caper, aut aries, sed scarabæus erit.

20.

*Materia lapidis Physici comparatur
Bestijs.*

In sylvis Chemicis multis ululatibus errat,
Quadrupedum princeps, bellua tergemina.
Alciscui corpus, sed mens Elephantis atrocis,
Cornu quæq; feri Rhinocerotis habet.
Rhinoceros num sit, Physici solertia quærit,
Qui dubitat, Mechis, credat adesse duos.

21.

*Materia lapidis Philosophorum aequipa-
ratur contentis in arcæ fæderis.*

Hermetis tabulas, mannam simul, atque bacillum,
Mercurij, Chymici fæderis arca tenet.

Hæce tabella Smaragdina, leges monstrat in arte,
Mensuram, numerum, pondus itemque docet.

A Jove Saturnus regnis exutus Olympo,
Hanc secum Mannam, quam capit arca, tulit.

B

Fer-

Fertur Aaronis quondam viruisse bacillus,
 Mercurij, credas, arida virga, viret.
 Arcam qui gestare cupit Levita sit ipse,
 Ni velit ultrices sustinuisse manus,

22.

Ornatus Tabernaculi Chymici.

Lampadibus septem Chemicus Levita sacratum,
 Aggrediatur opus, quæque metalla, puto,
 Non oleum desit purum putumque lucernis,
 Ad conservandam lampada perpetuam.
 Induat & vestem Chemicus Levita sacratam,
 Cujus Vrim, Thumim capsula sculpta gerat
 Dixi multa quidem sapientibus atque peritis,
 Artis dimidium, qui bene cepit, habet.
 Ignis & A Zoth sufficiunt, Vr denotat ignem,
Thumim justitiam significare solet.

23.

Materia lapidis Physici ex novo Testamento desumpta.

Aurum, thus, myrrham, plebs obtulit ipsa Magorum
 Christo, Thus Lunæ est, myrrhaque Mercurij.
 Concipit hic flammæ, atque ardent ambo seorsum,
 Nulla simul junctis vis violenta nocet.

24.

*Requisita in Philosopho Chymico
 potissimum consideranda.*

Inque metallorum, salibus propior via constat,
 Artis secretum salque vitrumque dabunt.
 Nam quicumque vitrum fragile, haut sibi ductile reddit,
 Huic dabitur Chemicâ nullus in arte locus.
 — Etque petrâ vivas qui nescit ducere lymphas,
Huic dabitur Chemicâ nullus in arte locus.

Eq;

de lapide Philosophorum.

FF

Eq; volatilibus qui nescit ducere fixa,
Huic dabitur Chemicâ nullus in arte locus.
Qui simul hæcce tenet, propriâ praxique docebit,
Huic dabitur Chemicâ, primus in arte locus,

25.

Materia lapidis Philosophorum infinita habet nomina.

Publica si qua fides Chemicis adhibenda libellis,
Ensis erille senex ipse requirit eam.
Hoc sine nil veri nostrâ perfeceris arte
Claudit hic atque aperit, vivificatque necat;
Arsenicum nostrum si quis cognominat ipsum,
Geberi mentem funditus ille tenet.
Si panacæam, vel Theriacam dixeris ipsum,
Hermetis sectæ tunc imitator eris.
Fulgida quot noctu toto sunt sidera Cœlo,
Materiæ nostræ nomina sunt totidem.
Et nisi multiplicarentur cognomina nostræ
Materiæ, ars pueris ludificanda foret.

26.

Lapis Philosophorum ex solo Vitriolo ortum ducit.

„Est in vitriolo quicquid quærunt sapientes,
Artificum vetus est regula, vera simul,
Vitrioli triplex genus est, quod rite notandum,
Mercurij, Lunæ, Solis itemque, viret.
Quicquid germinat, omne viret, viridis color ipse,
Vita est tum plantis, arboribusque simul.
Tempore Maiali, quæso totam aspice terram,
Luminibus quicquid cernis, id omne viret.
Sic viret & noster, credas mihi, vitriolatus,
Mercurius, pennis sic caret ipse suis.

mercurio soli
vltio li
666. + LVX.

Sic viret & noster viridis Leo, quando necatur,
 Tum simul ac penitus candida Luna viret,
 Hic color artificii medius rubrum inter & album,
 Sed de materiâ, deq; colore satis.

27.

Fides, spes, Charitas, in opere Philosophico consideranda.

Unica spes Chymici fulvo consistit in auro,
 Sæpius ast vanâ, luditur arte suâ.
 Id quod habet, perdit, quod sperat & optat, amittit,
 Discedunt, species æris, & umbra manet,
 Ipse libris fidet libri diffidere at ipsi,
 Sæpe solent, vanâ, fallitur inde fide,
 Charus amor fidei per devia quotquot aberrant,
 Hic iterum justam monstrat inire viam.

28.

Materialia lapidis Philosophici unde desumenda, ex Sendivogio.

Saturnus Lunæ, Veneris Mars, Mercurijq;
 Iupiter, in Chymiâ munia mixta gerunt.
 Nam parili spatio distant â fonte caloris,
 Quem Sol impertit lumine cuiq; suo.
 Emendant tantum sublimia corpora Solem,
 Hæc cape prudenter, cætera linque simul.

29.

Moricenus de tribus lapidis Physici principijs.

Albo cum fumo, viridis Leo, fatidaq; unda,
 Sufficiunt Chemico, cætera quæq; fuge.

30.

Epilogus.

Aut

Aut hic aut nusquam dabitur tibi noscere plusquam,

— Semina quæ Corydon seminât, illa metet.

Quisq; metalla serit, metet ille metalla subinde,

Utq; tuum semen, sic tua messis erit.

31.

Efficacia lapidis Philosophici.

Heu! quam dura premit miserum conditio vitæ,

Sive sit is morbo, seu simul aëre, miser.

Subvenit his nostri lapidis confectio vera,

Atq; malum penitus curat utrumque simul.

32.

De permutatione quatuor Elementorum.

— Ex terrâ, fit aqua, hinc aër, post profilit ignis,

— Unica Sphæra tamen, posteriora tenet.

— Nam latitare solent in aquâ, simul ignis & aër,

— In terram tandem, singula quæque cadunt.

33.

Rosarius, de Terrâ.

— Spirituum requies tellus est, namque coactis,

— Ulterius nunquam tervida flamma nocet.

34.

De Aquâ.

Perficitur solum, quam quærit turba Sophorum,

— Ars, per aquas ab aquis, propter aquas in aquis.

35.

Sendivogius. Tract. II. de Igne.

Duplicis est Ignis generis, primus sibi constat,

— Materiamque suo claudit hic ipse sinu.

Sed naturales flammæ tibi suggerit alter,
 Materiam figit, digerit a que coquit.

Idem de Aere.

Quatuor ex Elementis primum, nobiliusque;
 Cunctarum rerum, vivida mater aqua est.

Hanc super ipse ferebatur divinus & almus.

Spiritus, ut Moses tradidit ipse facer.

Spiritus est Ignis liquidas, qui commovet undas.

Aera sic ortum, cuncta creata, trahunt.

37.

*Miraculum in conficiendo lapide Philo-
 sophorum, notatu dignum.*

Durâ disce petra vivos educere rivos,

Sic cupis Alchymicum scire magisterium,

Atque petram si nescis, infelix hebetescis,

Ars Chemiæ mystas mystica multa docet,

Credibile est vulgaris quod caliget ocellus,

Attamen hoc verum permanet artis opus.

Aspice præduros silices, auroque scatentes,

Glebas, naturæ multa stupenda vides.

38.

Arsenici Virtutes.

Arsenicum niveum corpus tibi destruit auri,

Et redigit nigros prorsus id in cineres.

Natura hic ludit, ludat ne te ipsa, caveto,

Ingenij, haud lusus sed tibi mortis erit.

Scorpius ipse venenatus solo necat ictu,

Id quod & Arsenicum præstat odore suo.

39.

Theophrastus de eodem.

Arseni.

Arsenicum nobis tineturam porrigit albam,
Id quod in albato conspicis arenovo.

Sendivogius Tractatu XI. de Saturno.

- Quando senex noster vorat argentumque Chrysonque
Ars dat nostra suo languida membra rogo.
- Et cineres coquit, auriferos, ferventibus undis,
- Exoritur sanans, hinc medicina, lepram.

De Calcinatione.

- Quam solvas, prius efficies ex corpore calcem,
- Caustica quo melius solvere possit aqua,

De solutione in genere.

- Uniri melius quo possint corpora, solvas,
- Semen & inclusum trudere quodque foras.

De solutione Auri.

Haut per aquas fortes, Regisve resolvitur aurum,
Sed tibi quærenda est unica materies.

Provida quam nostrum natura creavit ad usum
Funditus hæc solvit quæq; metalla tibi.

Hac cum materiâ nostrum si jungitur aurum,
De nive manantis more liquefeit aquæ.

44.

Raimundus Lullius de furno, vase, igne.

- Unicus Artifici sit furnus, vascula bina,
- Calx, & equi sterces scilicet, ignis erunt.

Idem

45.

Idem de decoctione.

Solvere, sublimare, coagula fundere, coctis
Uti, sunt Chymici Martis & artis opus.

46.

De odore materiae, Morienus.

Primum materies ingratum spargit odorem,
 Assimilatur enim saepe cadaveribus.
 Tartarei verò cum cessavere labores,
 Vix odor hoc nostro gravior ullus erit.

47.

Idem, de tactu.

Materiae mollis tactus, & major in illâ
 Quàm latet in proprio corpore mollities.

48.

Arnoldus de pondere.

Unum si fuerit niveo de Sulphure pondus,
 Sint tria fermento pondera mixta tuo.

49.

Separatio.

Terra gravis repetit fundum, tria cætera scandunt,
Aëra, si fuerint ipsa soluta simul.
 Quæ nisi dissolvas quartus comitatur euntes
 Tres socios, ignis si fera flamma premit.

50.

De coloribus, Theophrastus.

— Pullulat ex unâ candor, radice, ruborq;

Rhasis

— Ast fermenta solent hîc variare duo.

51.

De multis in opere coloribus.

Materiæ nostræ primus color ipsa nigredo,

Quam putrefacta suo porrigit artificei.

Nigredo cessat cum quadraginta diebus,

Tunc corvus propriâ concidit ipse manu.

Præstolatur eum pedetentim candidus ales,

Exequiale melos cantat hic ipse sibi.

Si melos hoc audis, credas mihi, certus in arte es,

Nemo extra Chymicum percipit hocce melos.

Hoc de concentu, longus sermo est apud omnes,

Qui tradunt Chymicæ dogmata docta scholæ.

Chlorion insequitur Cygnus, post hunc apiastra

Ad volat, & paulo post rubicilla venit.

Hæc avis haut ultro falcones aucupis horret,

Ut Phoenix nidum texit in igne suum.

52.

Pandectæ Chymicæ de coloribus.

Materiæ prior est ater, sed candidus alter,

Tertius ipse color, sanguinis instar erit.

53.

Hermes de coloribus.

Est aliquid viridis color, ast vult quisq; ruborem

Candidus atq; niger sunt in honore pares.

54.

De pondere & mensura.

Frigoris est pondus tantum, mensura caloris,

Humida cum siccis prorsus utrumq; petunt.

55.

De Salibus.

— Artis, principium, Chymicæ, sal fusile, primum,

Artificis madidas non finit esse manus.

Chlorion suavi nect
mtr nectaris et
cuius fratri qu
dei hier. multo loco
exigito nectar
Chlorion suavi nect
et om. Chlorum p
fate in dote aich
Chlorion suavi nect
Thio luto et l
conuertit
Chlorion suavi nect
micta nocte in uel
qua sibi subripit
Plin. p. 15.
C. apiastra avis ap
deuorans

Auriferum sulphur, nec non solidata metalla,

Dicitur in primam solvere materiam.

Sulphur Mercurio pennas comburit, ut ultro,

In flammâ tutum, possit habere, locum,

Mercurius fixus rubicundum tingere in aurum,

Quæq; metallorum corpora fusa solet.

56.

Avicenna.

Sal radix operis, medium sal, finis itemq;

Sal solvit sulphur, Mercuriumq; simul.

57.

Sal Urinæ.

Sal quod in urinâ, jungit tibi corpora bina,

Qui caret hoc salem sumat is Armenium.

58.

Sal communis.

Sal commune finit nullum putrescere corpus,

Præterquam nostri membra magisterij.

59.

De sale Alem brot,

Sal vini, quercus, lapidum, nitriq; marisq;

Fossile sal, species has reverenter habe.

Additio,

Adjice Virgineum mel his, sebumq; suile,

Horrida Mercurio, vincla parata, tuo,

Natura.

Sis apagè procul hinc tetto cum stercore nequam,

Aut tibi productum noster Apollo dabit.

Artifex.

Arbitror Ensiseri mannam, cum sine gmate, mixtam
Quo se Mercurius pingere sæpe solet.

Natura.

Quid pictura juvat? Tincturam quæritis omnes,
Hermes quam solus possidet ipse meus.
Cui peregrini nil addas, nil demseris unquam,
Extraquam feces, quas funul ille tenet.

60.

De sulphure.

— Aurificum sumas neglecto corpore semen,
Nam multum moles corporis illa nocet.
Omnia, quæ tangit, mineralia corpora frangit,
Restituunt eadem semen, & ipse rubor.

61.

De formâ & materiâ.

Materies quævis formam cupide appetit ipsam,
Non secus ac proprium fœmina quæque virum.

62.

De Mercurio.

Mercurius terrâ subtili constat & albâ,
Rursus aquâ clarâ sulphureâque simul.

63.

De materiâ primâ.

— Materies prima est duplex propiorque remota,
Mercurius propior, sitque remota, liquor.

64.

Mortificatio Mercurij.

Occidunt duo Mercurium, sibi fœdere juncta,
Uxorisque vices hæc gerit, ille viri.

Mortificatio Mercurij facilis, sed in auras,
 Ut rursus surgat difficilis labor est,

65.

Mercurius est venenatus.

Mercurius vivus dirum solet esse venenum,
 Insumptus lædit protinus ille jecur,

66.

Hermes de Mercurio.

Mercurius noster nihil est nisi turbidus aër,
 Quem ventus Chemicæ sustulit artis opæ.

67.

Mercurij operationes varia.

Mercurius solvit se seque coagulat ipse,
 Sese desponsat, figere seque solet.
 Ipse venenatus draco singula quæque veneno
 Occidit, donec tristitia fata subit.
 Post obitum sua præstantissima Pharmaca præbet
 In primis vero quando rubore cluet,

68.

De Mercurio Theophrastus.

Mercurius nihil est nisi pura metallica spuma,
Quæ virtute sui sulphuris alta petit
Abscissis pennis repetunt sua claustra dracones,
Gaudent terrestri tunc habitare, loco.

69.

Mercurij præparatio

Mercurius vivus nocet, ast redivivus amatur
 — Sanguine detento, cætera trade rogo.
 Tartarus, Infernus, Plutoni subdita regna,
 Ista vices possunt sustinuisse rogi.

de lapide Philosophorum.

21

- Quando luit meritas corpus pro crimine pœnas,
- Rite lubens animæ jungitur hocce suæ.
- Hæc anima, hoc mirum, proprio cum corpore gaudet,
- Quamq; peregrino jungere nemo potest.
- Ambo juncta simul corpus sunt glorificatum,
- Quod Physici magnâ sedulitate petunt.

70.

Mercurius redivivus.

Fit tandem rediviva decem virtute virorum,
Hermaphrodita malis mortua vulneribus.
Siq; viros nescis, nihil est si cætera discis,
Quot præcepta dei tot simul artis erunt.

71.

Mercurius Hermaphrodita.

Hermaphrodita parit, fit & ipsa puerpera sesqui-
Menses, quod tempus rite notare scias.
Namq; puerperium celebres nisi more decenti,
Spesq; laborq; tuus prorsus inanis erit.
Quo restaurentur contracti corporis artus,
— Thermæ sint potus, juscula salsa, cibis.
Traditur hinc rursus matrix fœcunda parenti,
Ut possit sobolem multiplicare suam.
Concipit absq; viro posthac ab imagine tantum;
Fit prægnans, & sic virgo pudica parit.

72.

Detincturâ aureâ & argenteâ.

Sol dat Solares, Lunares Luna colores
Arsenicumq; vices hinc utriusq; gerit.

37.

De lapide triplici.

C 3

Tres

Tres lapides sunt, atque sales tres, ex quibus arte
 Nostrâ confectum est omne magisterium
 Mercurius triplex est, primus calcinat, alter
 Sublimat, prostat tertius hisce comes.
 Sunt & aquæ tres, Solis, Lunæ, Mercurijque
 Quæ solum fluidæ causâ prioris aquæ.

74.

Clangor Buccinæ.

Argentumque datut duplici discrimine vivum
 Præparat hoc corpus, tingit & illud idem.

75.

*De projectione & multiplicatione R.**Lullius in Elucidario. cap. 6.*

- **Tingere, multiplicare reciproci ordo laborum est;**
 Namq; uno posito, non procul alter abest.
Hinc confert Phæbus constans tibi Cynthia lumen,
 Quo sine perfectè tingere nemo potest.
Mater Luna maris, falsas si commover undas,
 Tum simul inceptum falsifer ambit opus.
Sal homini condimentum simul atque metallis,
 In Chymiâ fiunt plurima sorte salis.
Destruit & combinat sal disjungit & æquat,
 Quod fluitant minerae fit quoque sorte salis.
Mercurius sitiens vicinus & accola Lunæ
 Auxiliumque salis, Solis itemque petit.
Quo capto fixus, tinctis immergitur undis,
 Donec ej tandem rubra corona datur.
Quatuor hanc socijs gratis communicat almis,
 Sic ipsi proles plurima semper erit.

76. *Discri-*

76.

*Discrimen inter Mercurium vulgi
& Philosophorum.*

Mercurius mirum monstrum parvum fugit ignem,
Cum tamen ille nihil sit nisi flamma ferox.
Nam comburitur, ut sulphur, si presserit ignis,
Mercurium vulgi flammula nulla capit.

77.

Raimundus Lullius in Testamento.

Tres Chymiae lapides, primus vegetabilis, alter
Esto animalis, post hunc mineralis erit.

78.

De tincturâ aureâ & argenteâ:

Phæbe rubore tuo, se Cynthia candida vestit,
Attamen haut similes hinc parit hæc soboles.
Poderis hæc causa est, quo vincere Cynthia Phæbū,
Assolet, hinc matri cedit hic ipse color.
Phæbus enim nunquam tingit nisi rore rubenti
Mercurij fuerit sparsus ad ima sui.

79.

De tempore operis.

Cynthia cum Phæbo lapidem gignunt pretiosum,
— Sed gaudent longâ, temporis ambo morâ.

80.

De projectione.

- Expecta partum, terram si videris ipsam
- Prægnantem, natam lacte ciba sobolem.
- Fluxibilis donec violentum sustinet ignem,
- Projice tunc iuxta suta metalla super.

81.

De tempore Johan Isaacus

Ex Phæbo, Lunâque potest ars tota parari,
Tempore perlongo, sed tamen absque metu.

82.

Ignis & Azoth sufficiunt

Unicus est pes, quem fumant bipedes tripediq;
Commendent, & sic unicus ignis erit.

83.

Avicenna, de dissolutione materiæ.

— Nunquam fructificat lapis, usq; resederit in nil,
— Ut sit aquæ penitus, sive oleo similis.

84.

Bernhardus Trevisanus Comes de pondere.

Mercurij sulphur pondus tibi conferet ipsum,
Cujus respectu pondus abesse nequit.

85.

De triplici lapide.

In tribus hærebit constans perfectio rebus,
Quæ sunt Sal, sulphur Mercuriusq; simul.

86.

Mercurius quid sit.

Mercurius nihil est, nisi cauda caputq; draconis,
Qui pariter Veneris vim tenet atq; Iovis.

— Nam fixus color est Veneris, Iovis aufugit alter,
Totius griseus corporis est habitus.

— Et Cælo caput æquiparatur, caudaq; terræ,
Actriplo major sit polus ipse, solo

— Sanguineum caput est, carnem tenet ossaq; cauda
Atq; caput mas est, fæmina cauda manet.

Alta caput quærit, sed cauda recumbit in imo
Atq; immota jacet cauda, caputq; movet.
Totius hæc artis consummatissima summa est,
Ut caudam jungas arte suo capiti.

87.

*De solutione & separatione materiae
Philosophica.*

Findere Mercurium quisquis vult, solvat oportet,
Difficilis labor est ille, sed hic facilis.
Creditur experto facilis labor, atq; perito,
Diffugit ignaro prorsus ab igne vitro.
— Nam nihil est Hermes fumus nisi conglomeratus
— Quem vis compressit Sulphuris, atque salis.

88.

*De incertitudine temporis in opere
Philosophico.*

Non datur exactum tempus, mensesve, diesve,
Huic operi, causas prorsus ob innumeras.
Nam locus atq; ignis variare solent tibi tempus,
Sic vitra, sic servi, forsque laborque frequens,
Est qui tres unumque, duos quoque computat annos,
Sed menses alii tot numerare solent,
Scilicet ut partus hominum variare videmus,
Ars opus hoc nostrum sic variare potest.

89.

Mercurius Pelecano comparatur & serpenti.

Elicit ut proprium Pelecanus acumine rostri
Sanguinem, & hoc pullos vivificare solet.
Mercurii nostri sanguis sic rite paratus,
Dissectum corpus vivificare potest.
Naturam serpentis habet, rursus coit in se
Quamvis discissus sit, meliorque redit.

De vario projectionis modo ex Raymundo

Lullio & Bl. Penoto à Portu Aquitano.

Hermes projecit caput ad caudam bene fusam,

Ast aliter sentit Lullius in Chemicis.

Projicias fundamentum super alterutrumq;

Sic tibi materiæ copia major erit.

Hincq; magis fugitivus, compedibus retinetur,

Ædibus alterius, sedibus ac propriis.

Propria namq; domus vix naturalis habetur,

Indiget & magno sæpe labore tuo.

Si quis homo generare cupit, non seminat iste

In proprium corpus, sed quod ei simile est.

Quod ars Chrysopoeiarum ex mutis libris, sed plerunq; à vivo Præceptore comprehendatur.

In Chemiâ libri paucos fecere Magistros,

Unus ab alterius cæperat ore, manu.

„ Lullius Arnoldo se præceptore fatetur,

Ad Chemicas artes continuasse viam.

„ Angelici Thomas nomen Doctoris habebat,

Doctrinâ, toto clarus in orbe, suâ.

„ Illius Albertus magnus præceptor habetur,

Hinc Chymicæ celebres hauserat artis, opes.

„ Morienus Calid, totam patefecerat artem,

Ignaris quamvis tecta sit illa satis.

Atq; Theophrastum docuit Trismosinus olim,

Haly Rex Arabum, sic quoq; Morienum.

Deficeret me rota dies si scribere vellem,

Authorum Chemiæ nomina quæq; hodie.

Traducibus freti Chymicas qui funditus artes,

Perdidicere suâ sedulitate tamen.

de lapide Philosophorum.

27

Quas proprio nunquam potuissent discere ductu,
Vixissent annos, Sancte Noache, tuos.

92.

*Quod arcanum Philosophicum non
sit revelandum.*

Arcanum quisquis sociis, aliisve revelat,
Tutus ab infidels vivere nemo potest.
Exemplo nobis sit Sendivogius olim,
Nam Wilnselhiacas incidit ille manus.
Qui spolia ampla tulit, dederat pro crimine poenas,
Affixus crucibus triste pendit onus.
Ejus adhuc facti plebs Wirtenbergica testis,
Asscriptus crucibus testis erit titulus.
Plura Theobaldus nobis exempla recenset,
De Bragadino sic quoque de Monacho.
Quæ licet in proprio speculari cuique libello,
Qui sapit, alterius crimine, cautus erit.

93.

*Quibus cognitio lapidis Philosophici data sit, ex men-
te Aurelii Augurelli l. 2?*

Alchemiam nullus tractet fraudator iniquus,
Qui falsis alios ludit imaginibus.
Absit decoctor, vel qui valet arte fabrilis,
Et turpi vitam conditione trahit.
Discedat procul hinc Civis qui deditus Urbi,
Mercibus ex aliis quæritet ille lucrum.
Intactum quoque linquat opus mercator avarus,
Quem prius innumerae conecomitantur opes.
Arsodit Agricolas indoctos, Mechanicosque,
Quique volunt multas quærere divitias.
Qui non Musarum doctissima castra secutus,
Anne putas dignum nominis esse Sophi?

D. 2

Anne

Anne putas meritum Physicorum hunc esse coronam,

Qui nunquam libros perdidicit Physicos?

Anne putas summum bona maxima ferre Jehovam,

His qui non digni sunt, meritiq; satis?

Auricomus lapis invitat tantum sapientes,

Quiq; Deum verâ Religione colunt.

Naturæ qui vult abscondita multa videre,

Conferat huc sese, scriptaq; quæq; legat.

94.

*Quantum valeat administratio lapidis Philosophici, in
corpore humano, ex mente Aurelii Augurelli,*

Ortholani?

Hæc divina potest medicina fugare senectam,

Quæ per se morbi totius instar adest.

„Separat, & superat pravum, renovatque caducum;

Temperie præstans aurifera ille lapis.

Excitat innatum quoque sæpius iste vigorem,

Et pellit morbos funditus inde procul.

Conservatque diu nitido cum flore juventam,

Præstat in humano corpore mira simul.

Exsiccat madefacta, humectat & arida membra,

Frigida calfacit, & frigefacit calida.

Si morbus totos centum durâset in annos,

Huic tempus curæ Menstrua Luna daret.

Dimidium morbi, curæ quoque dimidiatum,

Tempus habet si quis crediderit Chemicis.

Tresque dies, anni septem, sed & unicus annus,

Unum pro curâ, postulat ipse diem.

95.

Quod Philosophus ditescere possit absq; alterius damno,

ex mente Aurelii Augurelli. lib. 1.

Qui cupit alterius nimium ditescere damno,

Plurima damna ferat, damnaque plura tegat.

Absque tamen damno dives magis ille videtur,
 Divitias quisquis colligit absque dolo.
 Qui trahit è propriis, prudens, sine fraude, caminis,
 Quod petit argentum, seu velit ipse Chryson.
 „ Annua centenæ superet quod pondera mensæ,
 Sumptibus exiguis, temporis absque morâ.
 Cælitus hoc lucrum cum possessoribus auctum
 Sit, nullus furto condere jure potest.

NB. Hic desit Auctor Anonymus;
 Cujus carminibus, ad complendam Centuriam
 Chemicam addere libuit è Chrystopœiâ Aurelii
 Augurelli Itali sequentia, Heroicis versibus conscripta,

96.

*De multiplicatione lapidis Philosophici, ex
 Aurelii Augurelli lib 3.*

Hic ego non fictis, quæ sunt tractanda figuris
 Eloquar, & longis obducta ambagibus edam,
 Quæ quondam artifices ipsi celasse fatentur
 Consulto, tanquam veteris mandata Sibyllæ.
 Extremo huic igitur prudens ne cede labori,
 Nam brevis atq; artis minimæ est, sed divitis usus;
 Ergo vel inprimis fulvo confunde metallo
 Confecti paulum medicaminis, idque beati,
 Pulveris, actutum præ se vim ferre videbis.
 Vel gravidum puro semen cum rursus ab auro
 Haut facili, & multâ extrusum collegeris arte,
 Qui modus ex illis, quæ pridem exegimus, extat
 Expressus satis, & fari non omnia par est:
 Huic tu purpurei partem mox pulveris æquam
 Immisce, atque illis lentum succende calorem,
 Ac geminos illas etiam simul excoque Menses,
 Quo seriem spatio cunctam prodire colorum,
 Pervideas, qualem ternos miratus in annos,

Videris, atque brevi sumas, quæ maxima longo
 Tempore jam totâ quæfisti sedulus arte:
 Idque iterum atque iterum facias, quotiesque peractum
 Id fuerit, toties vires illius, & ipsum
 Pulverem excudes cumulum: namque ocyus ipse
 Crescit, & hinc aliam sumit, retinetque priorem
 Virtutem crescentem etiam: nec credere vanum est,
 Illam adeo interdum priscis auctoribus auctam,
 Ipsius ut tenui projectâ parte per undas,
 Æquoris, argentum si vivum tum foret æquor,
 Omne vel immensum vorti mare posset in aurum,
 Neptunusque supra Divos ditissimus omnes
 Tum fieri, & strato lusum Nereides auro
 Ire super, puro siccentes Sole capillos
 Cæruleæ, quo non alius color aptius auro
 Hæret, & Æthereo cui plene convenit aurum,

97.

*De servando silentio in opere Philosophico propter im-
 pendentia pericula Idem lib. I.*

Illud sæpe etiam in primis iterumque monebo,
 Ne, si rata tibi contingat gratia Cœlo:
 (Namquæ aliunde sibi nemo speraverit,) ulli
 Haec vix insinues charo fidove sodali,
 Nedum aliis referes, ea ne te noscere jactes
 Quæ scieris, verum secreto in pectore servans
 Tecum habita, & tecum tantum ipsa arcana revolve;

Et paulo post.

Nam quem non prohibet rerum prudentia fari
 Quæ sibi continuo fuerint cum dicta, nocebunt?
 Tutus ab insidiis quâ se virtute tueri
 Posset, qui præ se ferret, se condere parvo,
 Divitias, loculo, ingentes, quibus undique Regum
 Et Regna assurgunt, & opes, opulentaque cedunt

Omnia, tanquam illis sint unis quæque minora,
 Thesauros igitur tantos componere si quis
 Jam potuit, mire sub amica silentia server,
 Quod quoque tū facies &c.

98.

*De servando silentio, in opere Philosophico ob
 CacoChymistas. Idem, ibidem, lib. 2.*

Est suspecta probis ars ipsa invisaque multis,
 Invisos etiam cultores efficit artis,
 Mendaces adeo multi quacunque vagantur
 Multaque polliciti vanè quæ multa nec ipsi
 Rescivère, neque est illis ea noscere promptum,
 Qui rectâ, quæ nos ducit, via prorsus aberrant.
 Multos quin etiam insignes, & cætera doctos
 Vidi cuncta equidem tractare, & pendere magni,
 Quæcunque ignarum probat ac ignobile vulgus.
 Quid? qui derident omnes, quæ maxima turba est,
 Artifices, tanquam nihil hos interfit & illos,
 Atque uno pariter pendunt examine cunctos.

99.

De vano Caco Chemicorum labore; Idem lib. 2.

Sulphura quid memorem longo deterfa labore?
 Nitraque, purgatosque sales, tostasque Lyæi
 Longævi facies, vel quæ atramenta calenti
 Accensa effundunt guttas è vase rubentes?
 Hi ne solvunt, iterantque vices, ac sæpe resolvunt:
 Deinde lavant, iterumque terunt, mox figere tentant.
 Incalcem vertunt etiam, missoque vapore
 In sublime ferunt tenuati corporis auram.
 Compositos variâ videas hinc lege caminos
 Innumeros, totidemque luto lita vitrea vasa.

Quæ-

Quæq; sibi vertit faber argentarius usu,
 Sordidiusq; aliæ quicquid fabrilibus artes
 Exercent curis, nostri arripuerê, suisque
 Infani ascivêre laboribus: Atque ita semper
 Sulphur olent, semper faciem fuligine tincti
 Horrendas atrâ simulant ab origine larvas.

100.

*De miserando atq; irrito Caco Chemicorum effectu,
 atque usufructu.*

Nec miseram magis affirmes veraciter ullam
 Artem aliam, quam quæ externis Alchemia verbis
 Dicitur obscurisque tegens ambagibus errat
 Avia per, miserosque trahit per iniqua sequentes:
 Act tandem ejectos in caca Barathra relinquit.
 Ut videas quandoque bonum sua prædia cives
 Vendentem, patriasque domos, mercesq; repostas,
 Fornaces inter versari, ac folliibus auram
 Captare, in tenuemq; (nefas) convertere fumum
 Rem, dubias dum quærit opes insanus, a vitam,
 Difficilem interea conjunx mæstissima vitam
 Protrahit, illacrymant noti, fit sordidus ipse
 Elauto, ludusq; patens, & fabula vulgi.
 Exitus acta probat, nunquam sapiens ea curat.

F I N I S.

